**План дистанционной работы преподавателя**

 **Каримовой Д. Д.**

**08.11.21**

**Слушание музыки 1/7 класс хореог-я.**

1. Прослушать две пьесы М.П. Мусоргского: "Избушка на курьих ножках"

**https://www.youtube.com/watch?v=rDFI8\_gdSHQ**

"Балет невылупившихся птенцов" из цикла "Картинки с выставки "

**https://www.youtube.com/watch?v=v4kgkdoGjyw**

2. Написать какие по характеру эти произведения, используя следующие слова: зловещий, пугающий, тревожный, игривый, весёлый, прыгающий, беззаботный.

3. Записать их в тетрадь

Ответы предоставить в фото тетради, в Ватсап,(+79677506985).

**Музыкальная лит-ра 4/7 класс хореог-я.**

1. Посмотреть видео. Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк».

**https://www.youtube.com/watch?v=HmkmG4F58oU**

1. Послушать музыкальные инструменты
2. Записать в тетрадь.

Ответы предоставить в фото тетради, в Ватсап,(+79677506985).

**Слушание музыки 3/7 класс хореог-я.**

1. Музыка в драматическом театре. Э. Григ Музыка к драме «Пер Гюнт».

**https://soundtimes.ru/simfonicheskaya-muzyka/udivitelnye-simfonicheskie-proizvedeniya/edvard-grig-per-gyunt**

1. Познакомиться, выписать главное в тетрадь.

Ответы предоставить в фото тетради, в Ватсап,(+79677506985).

Общее ф-но **Чернов Степан.**

Уверенно играть текст по нотам с точной аппликатурой, в едином темпе.

**Беседа об искусстве 5-6 класс хореог-я.**

**1).**Просмотреть презентацию об истории возникновения и развития искусства танца поссылке:

[**https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-iskusstvo-v-mire-tanca-2169157.html**](https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-iskusstvo-v-mire-tanca-2169157.html&sa=D&ust=1586831433846000)

**2).**Народный танец. Хоровод "Цепочка". Легендарный ансамбль "Березка"

[**https://youtu.be/EYV1wPahA-U**](https://www.google.com/url?q=https://youtu.be/EYV1wPahA-U&sa=D&ust=1586831433847000)

**3).**Ирландский танец. Древний и вечно юный.

[**https://youtu.be/4kcab5Hg-7Q**](https://www.google.com/url?q=https://youtu.be/4kcab5Hg-7Q&sa=D&ust=1586831433847000)

**4).**Ритуальный танец. Тысяча рук.

[**https://youtu.be/tH2qOZsnwcw**](https://www.google.com/url?q=https://youtu.be/tH2qOZsnwcw&sa=D&ust=1586831433847000)

**5).** Средневековые танцы

[https://www.youtube.com/watch?v=Py8\_wxWtcuo](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DPy8_wxWtcuo&sa=D&ust=1586831433848000)

[https://www.youtube.com/watch?v=LxBMCrrzN4s](https://www.google.com/url?q=https://www.youtube.com/watch?v%3DLxBMCrrzN4s&sa=D&ust=1586831433848000)

**Вопросы по уроку:**

**1).**Когда и почему человек начал танцевать?

**2).**"Плясать" и "танцевать". В чем разница?

**3).**Что такое "Хореография"?

**4).**Назови народные танцы, ставшие основой классической хореографии.

Ответы предоставить в фото тетради, в Ватсап,(+79677506985).

**Беседа об искусстве 7 класс хореог-я.**

1 задание:

Прочитать Либретто к балету «Щелкунчик» по следующей ссылке:

**https://kremlinpalace.org/events/shchelkunchik-spektakl-teatra-kremlevskiy-balet-3#18**

Посмотреть балет «Щелкунчик» по следующей ссылке:

**https://www.youtube.com/watch?v=AXPn1jPHHgI**

Где происходит первое действие балета?

Как звали главную героиню, дочь хозяина дома?

Кто подарил главной героине Щелкунчика?

Кто поломал Щелкунчика?

С кем вступил в бой Щелкунчик, возглавив войско кукол?

Чем заканчивается 1 действие балета?

Чем заканчивается балет?

Какие персонажи в балете Вам запомнились?

Балет «Спящая красавица»:

Сколько действий в балете «Спящая красавица»?

Как зовут короля, отца главной героини балета?

Как зовут принцессу?

Кто из добрых фей был главной крёстной принцессы?

На что обиделась злая фея Карабос и как она отомстила за причинённую обиду?

За что король хотел наказать поселянок и Каталабюта в начале первого действия?

Кто дал принцессе веретено, которым она укололась?

Как заканчивается 1 действие?

Как звали принца, пробудившего прекрасную принцессу ото сна?

Чем заканчивается 2 действие?

Кратко опишите последнее действие балета.

Ответы предоставить в фото тетради, в Ватсап,(+79677506985).

Общее ф-но **Губайдуллина Яна.**

Б.Майзель «Дед Мороз» - работаем как в классе на уроке, закрепляем текст. Следим за посадкой за инструментом. Руки не зажимаем, спина прямо.