

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Межозерная детская школа искусств»

СОГЛАСОВАНО

Начальник Отдела культуры
и молодежной политики
Администрации Верхнеуральского района
Челябинской области
Борисова О.А. _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МУДО «Межозерная ДШИ»
Тимеева Э.Б. _____

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
МУДО «Межозерная ДШИ»
от 26. 08. 2019 года
Приказ № 46-о/д от 26.08.2019г.

**Программа развития
МУДО «Межозерная ДШИ»**

Срок реализации 2019 – 2024 гг.

Межозерный

1. Цели и задачи системы ДШИ на современном этапе

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подрастающему и молодому поколению, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо определить, какой вклад может внести в формирование мировоззрения подрастающего и молодого поколения художественное образование, какие универсальные творческие навыки/компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач.

Цель системы ДШИ – с помощью всех возможных форм творческого образования сформировать позитивные изменения уровня культурного образования населения города, сделать доступным освоение обучающимися не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, а также обеспечить условия для активного воздействия выпускниками системы на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Задачи, которые решает система ДШИ:

1. Воспитание у обучающихся любви к искусству.
2. Выявление одаренных в области того или иного искусства и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля.
3. Формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства.
4. Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
5. Воспитание творчески мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире.
6. Раскрытие творческого потенциала у обучающихся.
7. Повышение привлекательности/статуса творческих профессий.
8. Обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств.
9. Создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения города, района.

Основными направлениями деятельности ДШИ являются:

1. Реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ с целью привлечения наибольшего количества обучающихся к творческой деятельности.
2. Развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников ДШИ в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля, в том числе и на интегрированные программы среднего профессионального образования в области искусств.

3. Взаимодействие с общеобразовательными школами, культурно-досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры с ДШИ с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных общеразвивающих программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий, а также выездных мастер-классов и пр..

4. Взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе.

5. Организация творческих коллективов (хоровых, музыкально-инструментальных, хореографических и др.), в том числе путем привлечения к образовательной деятельности в общеобразовательных школах кадрового потенциала ДШИ, совместного использования материально-технических ресурсов.

6. Методическое обеспечение реализации программ творческой направленности в общеобразовательных школах и учреждениях дополнительного образования детей (творческих студиях, домах культуры и др.);

7. Расширение географии деятельности системы — организация культурно-просветительской деятельности, интеграция форм и методов творческого воспитания в иные сферы общественной жизни (например, развитие творческих занятий в коррекционных центрах, больницах и т. п.);

8. Популяризация художественно-эстетического образования среди населения.

2. Существующие проблемы развития и пути их решения

В существующей деятельности ДШИ можно выделить несколько направлений, которые требуют корректировки и модернизации.

2.1. Административное направление:

Проблемы:

- не определены с правовой точки зрения творческие и методические связи общеобразовательными, средними и высшими учебными заведениями;

- отсутствует унифицированная классификация оказываемых услуг, что не создает единого пространства для достижения целей, поставленных перед системой ДШИ, а также затрудняет управление ею.

Предлагается:

- разработать комплекс мер, направленных на взаимодействие общеобразовательных, средних и высших учреждений и организаций культуры с ДШИ (на условиях договоров о сотрудничестве или безвозмездного пользования имуществом) в части реализации программ ДШИ, поиска одаренных детей;

- внедрить современные инструменты и механизмы контроля в системе ДШИ, среди которых можно рассматривать: а) электронный учет записи в учреждение; б) электронный учет посещений занятий ДШИ; в) внедрение

единого сайта системы ДШИ (далее Сайт системы) на уровне субъекта РФ с функциями обратной связи с потребителями (внедрение практик анализа отзывов, размещения информации, публичных портфолио педагогов и т. п.).

2.2. Кадровый потенциал:

Предлагается:

- сформировать новую модель педагогической карьеры и сопровождения профессионального развития, в частности: - внедрить механизмы оценки качества деятельности педагогических работников системы, в том числе путем открытой системы оценки и отзывов о работниках системы, в том числе, например: через Сайт системы («публичные портфолио»);

- разработать и внедрить систему материальной (надбавки, премии) мотивации за: 1) преподавание предпрофессиональных программ; 2) прохождение программы переподготовки и повышения квалификации в средних и высших образовательных учреждениях соответствующего профиля;

- создать систему профессиональной мотивации (престиж и признание, выдвижение на конкурсы, гранты, предоставление возможности реализации авторских методик и т.п.);

- создать открытую базу вакансий на Сайте школы.

2.3. Финансово-экономическое направление:

Проблемы:

- отсутствует практика определения и реализации муниципального и социального заказа, что не позволяет в условиях действующей рыночной экономики определить величину спроса как со стороны муниципалитета, так и со стороны общества на услуги, предоставляемые ДШИ, и соотнести полученные данные с фактическим предложением;

- ограниченность бюджетов местного уровня не позволяет обеспечить реализацию программ в ДШИ на должном современном уровне;

- развитая практика взимания регулярных «добровольных» пожертвований с родителей.

Предлагается:

- внедрить практику подготовки муниципального и социального (на основе анализа общественного мнения и запросов) заказов;

- в связи с ограниченностью бюджетных средств необходимо сделать упор на поддержку тех программ и направлений, которые обеспечивают оптимальное соотношение показателей муниципального и социального заказов. При этом требуется определить категории граждан, направления программ, условия предоставления льгот и прочие необходимые исходные данные, на основании которых будет определяться объем финансирования и иной поддержки деятельности ДШИ.

- развитие практики привлечения частных инвестиций в систему.

2.4. Содержательное направление (программы, методики и пр.)

Проблемы:

- современный уровень развития, новые технологии, формы и методы творческого самовыражения открывают новые грани академических искусств, а также новые виды искусств. Деятельность в сфере фотографии, дизайна, современной музыки или танца, с одной стороны, все чаще становится

профессиональной и требует соответствующей подготовки, с другой стороны, интересна и необходима детям для адаптации и социализации в современном мире. При этом существующая система ДШИ опирается на традиционные образовательные программы и методологические принципы, разработанные еще в XX веке, что приводит к несоответствию уровня услуг ожиданиям и потребностям потребителей;

- отсутствие методических основ реализации общеразвивающих программ.

Предлагается:

- провести «ревизию» оказываемых услуг в ДШИ и закрепить обязательный перечень услуг с учетом современных тенденций: а) по общеразвивающему направлению: рекомендуется сделать его зоной эксперимента, пространством освоения новых практик; б) расширить перечень учебных предметов: дизайн, анимация, фото, архитектура, мультимедиа-арт, современное искусство, фолк, современная музыка (неакадемические жанры) и т.п.; в) для определения востребованных дисциплин (программ) использовать инструменты муниципального и социального заказов (данные электронных систем посещаемости, отзывов на Сайте системы, потребности в специалистах и т. п.).

2.5. Организационное направление:

Проблемы:

- отсутствие норм, закрепляющих мероприятия по организации обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим направлениям — предполагается их осуществлять параллельно на базе школы и укреплять материально-техническую базу каждого из направлений;

- критическое состояние технической оснащенности ДШИ — отсутствие парка музыкальных инструментов, оборудования, необходимого в образовательном процессе, учебников и учебных пособий, необходимых для обучения и т. п. (для осуществления предпрофессиональных программ этот пункт критичен: осуществлять начальное профессиональное обучение на разбитом или некачественном инструментарии невозможно. При этом родители далеко не всегда могут позволить себе приобрести качественный инструмент для ребенка.);

- для преподавания учебных предметов, особенно современных, требуется достаточно высокотехнологичное оборудование: звукоусилительная аппаратура, видеопроекторные системы или их аналоги, аппаратура для воспроизведения аудио и видеоматериалов, компьютеры и пр.;

- отсутствие полноценных доступных библиотечных фондов, необходимых для освоения учебных предметов.

Предлагается:

- закрепить организационный порядок реализации предпрофессионального и общеразвивающего направлений;

- при организации учебного процесса в обязательном порядке закладывать средства на техническое перевооружение и оснащение ДШИ;

- провести работы по ремонту, благоустройству, переоснащению и модернизации материально-технической базы ДШИ на основании данных

инвентаризации, обеспечив бюджетное целевое финансирование по экономически и технически обоснованным сметам;

- обеспечить ДШИ учебниками и учебно-методическими пособиями в необходимом количестве.

2.6. Информационное направление:

Проблемы:

- не в полной мере информированность населения о деятельности ДШИ;

- отсутствие у контролирующих ведомств информации о степени удовлетворенности населения качеством оказываемых услуг.

Предлагается: - на Сайте школы размещать справочную информацию о деятельности ДШИ – расположение, направления деятельности, педагогический коллектив, условия приема и т.п.;

- обеспечить регулярную рекламу и информирование потребителей услуг о деятельности ДШИ через ресурсы Интернет (на Сайте системы, социальных сетях, форумах, сайтах электронных дневников), региональных и районных средства массовой информации);

- проводить регулярные социологические опросы, мониторинги общественного мнения с привлечением существующих научно-исследовательских, социологических и статистических служб.

3. Планреализации Программы

1. Обеспечить разработку и внедрение программ по предпрофессиональному и общеразвивающему образованию в области искусств в предусмотренные нормативно-правовыми актами порядке и сроки (после их принятия).
2. Провести аттестацию преподавателей в соответствии с введенными критериями оценки их деятельности.
3. Обеспечивать предоставление информации для размещения ее на единых сайтах субъектов по ДШИ.
4. Взаимодействовать с родителями обучающихся, регулярно проводить социологические опросы.
5. Расширить взаимодействие с общеобразовательными, культурно-досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры;
6. Систематически предоставлять рекламу, информацию для общественности и потребителей образовательных услуг о деятельности ДШИ через ресурсы Интернет (на Сайте системы, телевидении, социальных сетях, форумах) в рамках действующего законодательства Российской Федерации.

4. Ожидаемые результаты

- готовность обучающихся к дальнейшему самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению;
- формирование умения самостоятельно осуществлять учебную, исследовательскую, творческую деятельность;
- умение выявлять всеобщие закономерности в искусстве, в художественном творчестве;

- умение анализировать различные произведения искусства, оценивать их художественные достоинства;
- удовлетворенность обучающихся учебно-воспитательным процессом;
- развитие познавательных, творческих способностей и исполнительских навыков;
- компетентность в выбранном профиле обучения;
- высокая духовно-нравственная и художественная культура обучающихся;
- высокий уровень интеллектуального развития;
- высокие показатели качественной успеваемости обучающихся;
- формирование системы личных культурных, нравственных, духовных ценностей, направленных на служение обществу.

Таким образом, развитая система ДШИ должна будет охватывать не только профессиональную составляющую, но и формировать у подрастающего поколения, населения художественное мышление, воспитывать эстетические чувства, эмоциональную культуру и толерантность, формировать нравственные идеалы, основанные на порядочности, чести, достоинстве, взаимоуважении, патриотизме. Все это, несомненно, положительно скажется на формировании у подрастающего поколения, всего населения района творческой активности и дальнейшего гармоничного взаимодействия в социуме.

5. Управление реализацией Программы

Пути решения обозначенных проблем:

- выработка школой общей стратегии, тактики, функций в художественном воспитании детей;
- совместные семинары, конференции с общеобразовательными учреждениями, отделами образования и культуры;
- поиск и создание универсальных программ, обеспечивающих специальную и общехудожественную подготовку;
- разработка и создание сети курсов (по выбору).

6. Задачи управленческого характера

1. Создание условий для взращивания нового педагогического мышления через организацию педагогических мастерских, лабораторий, курсов повышения квалификации.
2. Вовлечение большей части коллектива в проектирование концептуального пространства школы, создание условий для формирования коллектива субъектов мышления.
3. Разработка системы мониторинга методики отслеживания результативности и динамики качества протекания процесса развития школы.

В связи с этим, подбор и формирование административного корпуса и педагогических кадров должно осуществляться на основе личностно-ориентированного подхода.

7. Пути отслеживания качества учебно-воспитательного процесса

Успешность и эффективность обучения и образования детей, прежде всего, зависит от деятельности преподавательского состава, его перспективного

видения проблем и параметров для отслеживания результатов. Однако до сих пор не выработана система объективной оценки обучающихся, которая бы отражала качество педагогического труда в сфере искусства.

Без выработанных четких критериев создается почва для субъективизма, манипулирования общественным мнением, произвольной оценки труда педагога и деятельности образовательных учреждений.

Четкие критерии дают основание полагать следующее:

- наличие эталона, через который возможно сравнение качества подготовки школьников, работы педагогов и коллективов;
- возможность разработки инструментария для диагностики;
- система объективного мониторинга как образовательного, так и воспитательного процессов.

Отслеживание качества учебно-воспитательного процесса необходимо вести по 4 направлениям:

- мотивация, потребность детей в общении с искусством;
- качество восприятия художественных произведений, понимание языка искусства, умение эстетически их оценивать;
- уровень исполнительских, художественных навыков, диапазон освоенных художественных практик (деятельностей);
- опыт творческой деятельности, его продуктивность, наличие творческой продукции детей.

Необходимо отметить, что два первых показателя относятся к базисным, универсальным, всеобщим и отражают обязательную норму, тот минимум (т.е. стандарт), который необходимо дать в школе искусств. Уровень исполнительской практики и продуктивного творчества относителен и индивидуален, зависит от природных задатков, от мотивации и является производным от первых двух. Опыт восприятия, исполнительский и творческий должен быть сбалансирован и пронизывать все виды художественной деятельности.

8. Определение критериев оценки качества оказываемых услуг ДШИ

Критериями качества работы ДШИ являются:

- количество творческих мероприятий, организованных ДШИ самостоятельно или совместно с общеобразовательными, культурно-досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры;
- количество принятых учеников и их сопоставление с количеством выпущенных учеников;
- достижения одаренных детей в творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и т.п.);
- внедрение новых общеразвивающих дисциплин/программ;
- по предпрофессиональным программам: а) соответствие качества подготовки выпускников требованиям ФГТ; б) обеспечение качества подготовки абитуриентов для средних и высших профессиональных учебных заведений соответствующего профиля; в) количество поступивших в средние и высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля в процентном отношении к общему количеству выпускников ДШИ.

- положительная оценка деятельности педагогов ДШИ (через систему обратной связи);
- наличие молодых специалистов в педагогическом коллективе школы, их становление и развитие;
- внедрение прогрессивных методов обучения, разработка авторских методик.

9. Программа поэтапного решения обозначенных проблем по направлениям

Первый этап: 2019-2021 – формирование концепции и проектная деятельность МУДО «Межозерная ДШИ»

Основные направления ДШИ	Цель и задачи	Содержание деятельности	Мониторинг, показатели и формы отслеживания
Концептуальная политика ДШИ	1.Определение стратегической идеи тактических задач, проект программы развития. 2. Вовлечение коллектива в проектирование концептуального пространства ДШИ, создание условий для формирования коллектива. 3.Формирование корпоративной культуры. 4.Повышение уровня методологических знаний.	Анализ ситуации, выявление проблем: - включение всего коллектива в проектирование концепции школы, выявление проблем, кризисов; -Педагогический совет «Реальный и идеальный образ ближайшего будущего ДШИ» - проект программы развития, проектирование концепции; - ранжирование предложений педагогов школы. Создание банка информации индивидуальных предложений по реализации концепции. - Педсовет «Качество учебного	Анализ работы М.О. -уровень и степень включенности педагогов в совместную деятельность; -актуальность предложений, важность для всего коллектива, обоснованность проблем; -степень детализации проектов, наличие разработки пошагового движения к цели;

		процесса»	
Проектная деятельность коллектива	Формирование нового педагогического мышления через самоанализ, рефлексивную и проектную практику. Повышение качества образовательных услуг. Проектирование обобщенной модели выпускника	-создание алгоритма написания рабочих программ; -создание обобщенной модели выпускника; -выработка единых критериев и требований на МО;	-Соответствие концептуальным подходам ДШИ. -Наличие внутренних и внешних рецензий; -Классификация универсальных характеристик, проектов для выработки модели выпускника
Кадровая политика	Изучение ресурсов педагогического коллектива и выявление неформальных лидеров через уровень профессиональной компетенции. Активизация творческих сил преподавателей.	Организация творческих групп по интересующим проблемам и интересам с целью выявления приоритетных потребностей. Выступления на семинарах, конференциях, педсоветах.	Наличие совместных методических разработок по учебным темам.
Методическая работа	Повышение профессионального мастерства, перестройка методической работы по индивидуальному графику.	Изучение спроса педагогов: формирование заказа на практикумы и спец.курсы по выбору для педагогов ДШИ. Планирование графика повышения квалификации: -методология и педагогика искусства; -режиссура педагогического взаимодействия; -интегрированные	Широта кругозора, умение дать научное, методологическое и психологическое обоснование своим рабочим программам. Показатели качества курсовой подготовки: -внешние рецензии, мотивация к самообразованию, степень внедрения новых методик в собственную практику; -наличие

		технологии художественного образования. Взаимодействие с учебными заведениями подобного типа с целью обмена опытом. Планирование проблемных семинаров.	индивидуальных планов повышения квалификации, их соответствие профилю; - анализ актуальности открытых уроков, тем семинаров; - умение представить свою деятельность в комплексе: научность обоснования, диагностичность технологии.
Социальная деятельность обучающихся и педагогического коллектива	Цель-осознание полезности и востребованности художественной деятельности для людей, усиление мотивации. Воспитание духовно-нравственных качеств субъектов учебного процесса.	Создание фонда методических учебных пособий. Благотворительная помощь учреждениям социального назначения Просветительская, концертная деятельность. Социальное партнерство	Разработка, публикация методических, учебных пособий для детей с ограниченными возможностями. Отзывы, награды, видео материалы, различная печатная продукция.
Укрепление материально-технической базы	Повышение качества услуг ДШИ.	Использование добровольных пожертвований. Ранжирование проблем по степени значимости и первоочередности вложений материальных ресурсов в программу развития ДШИ.	Отчет администрации об использовании ресурсов.

Второй этап: 2021-2023 годы - внедрение в школу новых технологий и структурных изменений

Содержание деятельности	Формы работы с педагогическим коллективом	Механизм управления	Формы отчета, отслеживания процесса
Проектная деятельность	Цель - рассмотреть возможности и целесообразность введения новых структурных модулей в пространство ДШИ: 1.Разработка проекта структуры разноуровневой полимодальной школы; 2.Внедрение в практику рабочих программ, апробация и коррекция; 3.Педагогическое исследование. Определение измерителей и способов диагностики: -рейтинга школы у родителей; -степени мотивации учащихся; -уровня сформированности художественного восприятия.	Конкурсная основа, материальное стимулирование. Делегирование полномочий заведующим отделений.	Выступления на городских, областных конференциях. Аналитические материалы по результатам апробации программ Статистический отчет. Анализ и обсуждение результатов на общем педсовете.
Профессиональное мастерство (повышение квалификации)	-практическое внедрение форм диагностики в практику; -пересмотр и планирование тем открытых уроков с точки зрения психологической, методической, художественной	Организация семинаров, проблемных педсоветов	Аналитические материалы: - разработка алгоритмов мастер-классов, открытых уроков, творческих мастерских; -презентация различных форм

	значимости;		публичных выступлений.
Социокультурная деятельность педагогического коллектива	Перспективное и ситуативное планирование. Благотворительные и шефские концерты в ОУ, детских домах, перед ветеранами и пр.		Видеоматериалы; Отзывы; Награды; Статический анализ завучей; Систематизация видео- и аудиоматериалов
Укрепление материальной, технической и учебной базы	Комплектование библиотеки новыми программами, учебниками. Пособиями; Обновление фонда инструментов, наглядных пособий и пр.	Презентация новых поступлений	

Критерии на данном этапе:

- адресность сбора и предъявления материала;
- широта и разнообразие аргументов, представленных в материалах и их персонифицированность;

Третий этап: 2023-2024 год – заключительный, рефлексивный

Содержание деятельности	Формы работы с педагогами	Механизм управления	Формы отслеживания результатов
Проектная деятельность	Освоение форм самоанализа, самоотчетов, профессиональных проектов. Определение новых проблем, разрывов, планирование нового витка развития, сбор предложений. Планирование проблемных семинаров педагогов разных отделений с	Организация помощи молодым специалистам. Индивидуальное консультирование. Анализ проблем и планирование нового витка развития.	Наличие печатной продукции, публикации, выступления наразличного уровня научно-практических конференциях, публикации в СМИ.

	показом методических наработок по решению поставленных задач		
Профессиональное мастерство	Внедрение в практику методик определения уровня компетенции преподавателя. Диагностика педагогических кадров по совокупности достижений.	Наличие научных руководителей.	Перекрестное анкетирование детей, родителей, педагогов. Анализ материалов по документам педагогов (самоанализ, самоотчет)
Социокультурная деятельность педагогического коллектива	Изучение спроса социума на художественную продукцию учащихся ДШИ, поиск новых форм социокультурной деятельности и межкультурных контактов.		
Материально- техническое обеспечение	Стабилизация системы финансирования	Организация попечительского совета, укрепление связей с общественными организациями.	

Критерии успешности:

- умение представить свою деятельность в развитии;
- наличие у педагога навыка оценивания своей доли участия в совместной деятельности;
- наличие продукции за 5-7 лет.

Система контроля исполнения программы:

1. Создание рабочей группы по организации промежуточного контроля за ходом реализации программы.
2. Итоговые годовые отчеты о работе организации.
3. Ежегодный анализ промежуточных результатов деятельности по программе.

10.Сроки и этапы реализации Программы

Задачи I этапа Реализация Программы развития	1. Изучение реальных условий и готовность коллектива преподавателей, обучающихся и родителей. 2. Подготовка учебно – методической базы.
2019-2020 учебный год Сбор педагогической информации	Создание информационно – аналитической системы: -сбор информации, определение цели и задач Программы; -проведение анализа полученной информации; -определение условий, при которых возможно достижение результатов; -разработка методического обеспечения
Содержание деятельности педагогического коллектива	1.Изучение профессиональной готовности преподавателей по данной Программе. Методы: собеседование, анкетирование на основе самоанализа и самооценки 2.Курсовая подготовка педагогических кадров. 3. Изучение опыта работы реализации аналогичных Программ
Работа с родителями	1.Выявление мнений родителей о качестве предоставляемых образовательных услуг. Методы: собеседование, анкетирование, родительские собрания. 2.Информирование родителей о состоянии учебно–воспитательного процесса, о разработке и внедрении данной Программы в образовательный процесс. 3.Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1.Анкетирование, собеседование с обучающимися по выявлению интересов и отношения к качеству образовательного процесса в ДШИ. 2.Выявление участия обучающихся в других творческих объединениях, кружках, секциях.

	3. Пропаганда и обучение воспитанников навыкам здорового образа жизни. 4. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление воспитанников.
Комплекс организационных мероприятий	1. Изучение документов, на основе которых была разработана данная Программа: - Устав ДШИ - Положение Концепции художественного образования в Российской Федерации - Концепция модернизации Российского образования - Закон РФ «Об образовании» - Конституция РФ - Конвенция о правах ребёнка 2. Развитие материально – технической базы. 3. Обновление учебного плана. 4. Проведение контрольных точек, зачётов, академических концертов с обсуждением анализа качества успеваемости на заседаниях МО и педагогическом совете.
Анализ регулирования выполнения Программы	1. Анализ итогов работы первого этапа, оценка деятельности педагогического коллектива. Методы: методические советы, совещания при заместителе директора по учебной работе, административные заседания при директоре, педагогические и методические советы. 2. Выявление проблем и пути их решения.
Задачи II этапа. Работа в условиях реализации Программы	1. Создать условия для развития образовательной среды ДШИ: эстетический образ школы, техническое обеспечение, комфортный психологический микроклимат, активизация использования здоровьесберегающих технологий, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с

	внешней средой. 2.Развитие программно – методического обеспечения с использованием современных дидактических средств. 3.Внедрение инновационных педагогических, музыкально – компьютерных технологий в образовательное пространство школы. 4.Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития школы.
2020-2021 учебный год Содержание деятельности педагогического коллектива	1.Проведение круглых столов, методических советов, семинаров – практикумов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей, конкурсов педагогического мастерства. 2.Продолжение изучения передового педагогического опыта. 3.Проведение аттестации педагогических кадров 4.Обсуждение проблем реализации Программы на заседаниях методических объединений всех отделений ДШИ.
Работа с родителями	1.Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы. 2.Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельности ДШИ. 3.Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1.Индивидуальная работа с одарёнными обучающимися. Создание условий работы по индивидуальным планам. 2.Осуществление профориентационной работы на музыкальные, художественные, хореографические отделения профильных ОУ.

	3. Пропаганда и обучение обучающихся навыкам здорового образа жизни. 4. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление обучающихся.
Комплекс организационных мероприятий	1. Доработка учебных планов, составление адаптированных, модифицированных программ по новым видам учебной деятельности. 2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения. 3. Создание эстетической среды в школе искусств. 4. Создание психологически комфортного микроклимата в педагогическом коллективе.
Контроль хода выполнения Программы	1. Систематическое подведение итогов работы методических объединений по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, завуче, на педагогическом совете. 2. Проведение контрольных срезов, тестов, итоговых контрольных работ, академических концертов, с целью выявления творческой активности обучающихся. 3. Разработка и апробация новых форм контроля знаний.
Анализ и регулирование выполнения Программы	1. Анализ итогов работы по выполнению плана реализации Программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся. 2. Анализ итогов работы по второму этапу Программы.
Задачи III этапа	1. Внедрение обновленных учебных планов, программ. 2. Пересмотреть содержание преподавания ряда профильных дисциплин.
2021 – 2022 учебный год Содержание деятельности педагогического коллектива	1. Внедрение новых программ. 2. Корректировка содержания обучения. 3. Совершенствование методической работы.

	4.Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, круглые столы, ярмарки педагогических идей. 5.Помощь в подготовке аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.
Работа с родителями	1.Привлечение родителей для необходимой помощи в решении учебно-воспитательных задач. 2.Проведение родительских собраний. 3.Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения. 4.Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями. 5..Пропаганда здорового образа жизни.
Работа с обучающимися	1.Создание творческих коллективов. 2.Систематическое выявление одаренных обучающихся. 3.Создание условий творческого развития для всех обучающихся. 4. Пропаганда и обучение обучающихся навыкам здорового образа жизни. 5. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся.
Комплекс организационных мероприятий	1.Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы. 2.Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований. 3.Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов ДШИ.
Контроль за ходом выполнения Программы	1.Создание целостной системы внутришкольного контроля. 2.Подведение итогов работы.
Анализ и регулирование выполнения Программы	1.Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, обучающихся и родителей.

	2.Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.
Задачи IV этапа. 2022 -2023 учебный год	1.Создание авторских программ, методических пособий, разработок и т.д. 2.Сотрудничество с другими школами, работающими по разным направлениям образования в области искусств. 3.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей для развития творческого потенциала обучающихся. 4.Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (городских, районных, региональных, всероссийских, международных).
Задачи V этапа. 2023 – 2024 учебный год	1.Контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция. 2.Подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в СУЗы, ВУЗы, профильные образовательные учреждения). 2.Результативность участия обучающихся ДШИ в конкурсах, олимпиадах, фестивалях различного уровня. 3.Определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования.

